



# RDAHAYL

## VOL 17 - NÚM 2

---

### **SERIE DE REVISTAS ESPECIALIZADAS:**

ISSN1851-3190 (versión impresa)

e- ISSN 2344-9918 (versión en línea)

### **ESTA REVISTA SE ENCUENTRA EN LÍNEA EN:**

<https://rdahayl.com/>

*Creative Commons Attribution 4.0 International license.*

### **FOTOGRAFÍA DE TAPA:**

Grabado de la antigua pila de agua ubicada en la Plaza de las Nieves. Papel Periódico Ilustrado Núm. 57 Año III (15 de enero de 1884). Corresponde a la Figura 2 del artículo “Sobre los animales y la comida: estudio de las prácticas alimenticias dadas en la plaza de las Nieves (Bogotá, Colombia) entre los siglos XVI y XVIII”, escrito por Alejandro Pardo Zapata para el presente número de la revista.

La Revista de Arqueología Histórica Argentina y Latinoamericana (RDAHAYL) es una publicación revisada por pares comprometida con asegurar los más altos estándares de ética editorial. Todas las partes involucradas en el acto de publicación (editores, autores y revisores) deben estar de acuerdo con los estándares de comportamiento ético. La siguiente Declaración de ética y malas prácticas en la publicación se basa en el Código de conducta y las Directrices de mejores prácti-

cas para editores de revistas de las Publicaciones del Comité de Ética - COPE.



### **AUSPICIOS INSTITUCIONALES**

---

Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Cuyo. Resolución N° 222

Centro de Investigaciones Ruinas de San Francisco, Dirección de Cultura, Municipalidad de Mendoza.

Museo Municipal de Río Grande, Tierra del Fuego.

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad de la República. Uruguay. Resolución N° 653.17

---

## DIRECTORA

### Diana Acosta

Brandenburgisches Landesamt für Denkmalpflege und Archäologisches Landesmuseum, Alemania.

---

## EDITORA RESPONSABLE

### Renata Calissano

Unidad de Investigación en Bioarqueología y Antropología Forense (UIBAF), Instituto de Investigaciones en Salud Pública, Rectorado, Universidad de Buenos Aires (UBA) - Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET), Argentina.

---

## COMITÉ EDITORIAL

### Sofía Valentina Ferreyra

Instituto Regional de Estudios Socio-Culturales (IRES) - Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET), Universidad Nacional de Catamarca (UNCA), Argentina.

### María Laura Iamarino

Instituto Multidisciplinario de Historia y Ciencias Humanas (IMHICIHU) - Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET), Argentina.

### Pamela Jiménez

Instituto de Investigaciones Antropológicas (IIA), Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), México.

### Diego Matadamas Gomora

Department of Anthropology, Tulane University, New Orleans, Estados Unidos.

### Elisa Neira Cordero

Instituto de Historia Antigua Oriental "Dr. A. Rosenvasser", Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires (FFyL, UBA), Argentina.

### Marina Smith

Instituto de Arqueología (IA), Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires (FFyL, UBA), Argentina.

### Paula Eliana Vega

Instituto de Humanidades (IDH), Universidad Nacional

# INFORMACIÓN INSTITUCIONAL

de Córdoba (UNC), Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET), Argentina

---

## APOYO EDITORIAL

### Deborah Ribeiro

Museo Nacional - Universidad Federal de Rio de Janeiro, Brasil.

---

## REDES SOCIALES

### Astrid Rearte

Instituto de Arqueología, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires, Argentina.

## COMITÉ ACADÉMICO

### Dr. Pedro Paulo Abreu Funari

Departamento de História, Universidade Estadual de Campinas (IFCH-UNICAMP), Brasil.

### Dr. Carlos R. Belotti López de Medina

Instituto de las Culturas (IDECU) - Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET), Argentina.

### Dr. Horacio Chiavazza

Patrimonio Cultural y Museos de la Provincia de Mendoza - Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional de Cuyo (FFyL-UNCUYO), Argentina.

### Dr. Nicolás Ciarlo

Instituto de Arqueología (IA), Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires (FFyL-UBA) - Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET), Argentina.

### Dr. Eduardo Crivelli Montero

Centro de Investigaciones en Antropología Filosófica y Cultural (CIAFIC) - Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET), Argentina.

### Mg. Carmen Curbelo

Departamento de Arqueología, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (FHCE-UDELAR), Uruguay.

### Dra. Jimena Doval

Instituto de Arqueología (IA), Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires (FFyL-UBA) - Grupo de Estudios de Arqueología Histórica de Frontera (GEAHF), Argentina.

### Dr. Jorge Manuel Herrera Tovar

Instituto de Investigaciones Antropológicas (IIA), Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), Mexico.

### Dr. Carlos Landa

Instituto de Arqueología (IA), Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires (FFyL-UBA) - Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET), Argentina.

### Dr. Lucio Menezes Ferreira

Laboratório Multidisciplinar de Investigaçao

Arqueológica, Universidade Federal de Pelotas (UFPel), Brasil.

### Lic. Emanuel G. Montanari

Instituto de Arqueología (IA), Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires (FFyL-UBA), Argentina.

### Prof. Ruth Poujade

Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales, Universidad Nacional de Misiones (FHyCS-UNaM), Argentina.

### Dr. Mariano Sergio Ramos

Departamento de Ciencias Sociales, Universidad Nacional de Luján (UNLu) - Programa de Arqueología Histórica y Estudios Pluridisciplinarios (ProArHEP), Argentina.

### Dra. Ana María Rocchietti

Centro de Estudios de Arqueología Histórica (CEAH), Facultad de Humanidades y Artes, Universidad Nacional de Rosario (UNR) - Facultad de Ciencias Humanas, Universidad Nacional de Río Cuarto (UNRC), Argentina.

### Dr. Daniel Schávelzon

Centro de Arqueología Urbana (CAU), Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, Universidad de Buenos Aires (FADU-UBA) - Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET), Argentina.

### Dra. Alicia Tapia


Instituto de Arqueología (IA), Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires (FFyL-UBA) - Departamento de Ciencias Sociales, Universidad Nacional de Luján (UNLu), Argentina.

### Dr. Marcelo Weissel

Dirección de Patrimonio, Museos y Casco Histórico de la Ciudad de Buenos Aires - Museo Arqueológico de La Boca (MusA) - Fundación Félix de Azara - Departamento de Humanidades y Artes, Universidad Nacional de Lanús (UNLA), Argentina.

### Dr. Andrés Zarankin

Departamento de Antropología y Arqueología, Facultad de Filosofía y Ciências Humanas, Universidad Federal de Minas Gerais (FAFICH-UFMG), Brasil.



## LISTA DE **EVALUADORES** DEL VOLÚMEN **17 (2)**

---

**Dra. Jesica Carreras**

Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET) - Instituto Interdisciplinario Tilcara (IIT), Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires, Argentina.

**Dra. Marisa Davio**

Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET) - Instituto Superior de Estudios Sociales (ISES). Facultad de Filosofía y Letras - Universidad Nacional de Tucumán.

**Dra. Ana Igareta.**

Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET). Instituto de Historia, Teoría y Praxis de la Arquitectura y la Ciudad (HiTePAC), Facultad de Arquitectura y Urbanismo. División Arqueología, Museo de La Plata - Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata.

**Dr. Juan Pablo Miyano.**

Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires, Argentina.

**Dr. Marc Gener - Moret**

Centro Nacional de Investigaciones Metalúrgicas (CENIM) - Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC)

**Dra. Luisa Vetter Parodi**

Pontificia Universidad Católica del Perú

**Dr. Sergio David Vera**

Consejo de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET) - Centro de Investigación y Transferencia de Catamarca (CITCA), Argentina.

# ÍNDICE

**6–9** Nota editorial/ Carta dos editores

## ARTÍCULOS ORIGINALES

**10–37** **Sobre los animales y la comida: estudio de las prácticas alimenticias dadas en la plaza de las Nieves (Bogotá, Colombia) entre los siglos XVI y XVIII**  
*Animals and food: study of food practices in the plaza de las Nieves (Bogotá, Colombia) between the sixteenth and eighteenth centuries*  
*Sobre animais e comida: estudo das práticas alimentares na praça das Nieves (Bogotá, Colombia) entre os séculos XVI e XVIII*  
**Alejandro Pardo Zapata**

**38–65** **Fragmento de objeto de hierro en “conflicto”. Una revaluación tecno-funcional 15 años después**  
*Fragment of iron object in “conflict”. A tecno-functional revaluation 15 years after*  
*Um fragmento de objeto de ferro em “conflito”. Uma reavaliação tecnológica 15 anos depois*  
**Geraldine A. Gluzman y Andrés M. Chesini Remic**

**66–96** **Una primera aproximación al conocimiento del conjunto alfarero del sitio histórico rural Santa Eugenia (Renca, Provincia de San Luis)**  
*A first approach to the knowledge of the pottery of Santa Eugenia rural historic site (Renca, San Luis Province)*  
*Uma primeira aproximação ao conhecimento do conjunto cerâmico do sítio histórico rural de Santa Eugênia (Renca, Província de San Luis)*  
**Sebastián Carosio, Catriel Greco y Guillermo Heider**

## NOTA

**97–115** **Belgrano en el Alto Perú. Caracterización histórica e iconográfica de una insignia militar de la guerra de independencia del sitio Casas Grandes (Depto. Humahuaca, Jujuy)**  
*Belgrano in Alto Peru. Historical and iconographic characterization of a military badge of the independence war from the Casas Grandes site (Humahuaca Department, Jujuy)*  
*Belgrano no Alto Peru. Caracterização histórica e iconográfica de uma insígnia militar da guerra da independência no sítio de Casas Grandes (Depto. Humahuaca, Jujuy)*  
**Teresa R. Acedo y Juan B. Leoni**